

A magyar virágkereskedelem és dísznövénytermesztés kialakulása

1. Hazánk Mátyás király révén kapcsolódott be a reneszánsz parképítésbe. Ezután feudális termesztési mód és társadalmi értékrend határozta meg a dísznövénykertészetet. Akolostorokban és a főúri kertekben folyt a növények termesztése.

2. A XIX.században alakultak ki a dísznövénytermesztés bázisainak tekinthető kertészetek

Egyetemi Fűvészkert

Budai Királyi Várkertészet

3. II. világháború-1989-90-es évek

A termesztés az önellátás és a KGST országokkal való kapcsolatrendszer jellemezte. A virágtermelés az életszínvonal javulásával együtt fokozatosan emelkedett ami a termesztő felületek növekedésében is megnyilvánult.

Exportunk a szabadföldi dísznövényekre épült szárazv. rózsató

Növényházi dísznövényeket főleg a KGST országok felé értékesítettünk keveset nyugatra is export.

4. Az ötvenes években kezdődött meg a dísznövénytermesztés újjászervezése. Először magánüzemek majd állami szövetkezeti és kommunális üzemek jöttek létre.

Ebben az időben alakultak az első termálvízzel fűtött kertészeti telepek Csongrád Békés Győr-Sopron megyékben

A kiskereskedelmi értékesítés nagyobb vásárcsarnokokban kezdődött meg

Ezek után jöttek létre a kitermelők mellett a virágüzletek.

Majd termelők létrehozták az önálló virágpiacokat mind a kiskereskedelmi és nagykereskedelmi fronton egyaránt.

1984-ben megalakult Budaörsi székhellyel Flóracoop virágpiac amit 18 szövetkezet alkotott és kizárólag dísznövénye értékesítésével foglalkozott

A vidéki városokban a rendszerváltás előtt a termesztésben és a fogalmazásban termelőszövetkezeteké és a városgazdálkodási vállalatoké volt a főszerep

A kiskereskedelem nagyobb része állami kézben volt és csak a

5. rendszerváltás után 1990-ben kerülhetett sor a privatizálásra

Így valóságos piac alakulhatott ki amikor az állami és szövetkezeti vállalatok meggyengültek

6. Az 1990-es évek után a dísznövénye bel-és külkereskedelme

liberalizálódott egyre nagyobb mennyiségben jelent meg Nyugat-Európában és a nagyvilágban termelt dísznövény főképp vágott és cserepes árú.

Különleges szárazvirágok kellékek díszfaiskolai termékek színesítették a kínálatot

A KGST piaca összezsugorodott és fizetéseképtelenné vált

Az ugrásszerűen megnövekedett import az új fajták technológiák gyorsabb bekerülése élénkítő hatással volt nagyobb választékot biztosított a vásárlók számára

7. 1994-től megélénkült az üvegházépítés főleg Nyugat-Európából behozott bontott üvegházakkal

A virág

A virágok fontos szerepet játszanak életünkben. Az idők kezdetétől része ünnepeinknek, számtalan eseményhez társulnak, sokféle érzelmet és hangulatot fejeznek ki.

Mindig adódik valamilyen különleges alkalom és természetesen ott vannak a jeles napok amelyeknek a virágok fontos kellékei

A virág az ünnepek jelképei minden népnél világszerte
Nyugalmat tisztaságot árasztanak.

A virág a megújulás üzenetét hordozza szépsége még a legszürkébb hétköznapiakat is derűsebbé teheti

Az egyes évszakok szín és illat kavalkádja kedvező hatást fejt ki érzékszerveinkre és legegyszerűbb csokornak is sajátos üzenete van

Egy szép és érzelmeket kifejező csokor bármely alkalomra kiváló és szép ajándék lehet

Bálint-nap

Szent Bálint napján (Február 14-én) tartják főleg az angolszász országokban a Bálint-nap (angolul *Valentine's Day*) ünnepét, amely Magyarországon az angol név közvetlen átvétele miatt sokak számára mint Valentin-nap vált ismertté és népszerűvé az 1990-es évektől kezdődően. Ezen az ünnepen (amelynek vallási eredete az idegen elnevezés elterjedése miatt Magyarországon elhomályosult) a szerelmesek megajándékozzák szerelmüket.

A szokás eredete, hogy Szent Bálint, Terni püspöke a 14. században a jegyesek és fiatal házasok védőszentjévé vált Angliában és Franciaországban. Ennek a szentről elterjedt egyik történet képezte az alapját. Eszerint mielőtt keresztény hite miatt II. Claudius császár idején kivégezték, Bálint a hite erejével a börtönőre vak leányának visszaadta a látását. Mielőtt – a hagyomány szerint – február 14-én kivégezték, búcsúüzenetet küldött a lánynak, amelyet így írt alá: „A Te Bálintod.” Ez a Bálint-napi üzenetküldés eredetének leggyakoribb magyarázata.

A legenda szerint a püspök a szerelmeseket a keresztény szokások szerint megeskette egymással, köztük katonákat is, akiknek az akkori császári parancsok értelmében nem lett volna szabad házasságra lépni. A friss házaspárokat megajándékozta kertje virágaival. A hagyomány úgy tartja, hogy ezek a házasságok jó csillag alatt születtek.

Magyarországon ennek a napnak a népszerűsége a virágkereskedésnek és különösen az ezt szolgáló reklámoknak köszönhetően megnövekedett. A napot átszövi sok hagyomány, ugyanúgy mint az 1990-es években népszerűvé lett, az USA-ból és Írországból importált Halloweennek.

A Valentin-nap klasszikus jelképe a vörös rózsza, amelynek megjelenése egy antik legenda szerint a szépség és a szerelem görög istennőjének Aphroditének(római megfelelője Vénusz) a nevéhez fűződik. Szerelméhez Adoniszhez sietve belelépett egy fehér rózsabokorba és isteni vére vörösre festette a rózsát.

A Szent Valentin napjához kapcsolódó hagyományok és szertartások fokozatosan alakultak ki. Sok közülük mind a mai napig fennmaradt. Ezek minden országban különbözőek. A közös az, hogy ez a nap mindenhol az esküvők és eljegyzések napja volt.

Hiedelmek:

Néhányan állítják, hogy ezen a napon a nő elmehet a szeretett férfihoz, és alázatosan megkérheti, hogy vegye őt feleségül. Hogyha a férfi nincs felkészülve egy ilyen sorsdöntő lépésre, akkor meg kell, hogy köszönje a megtiszteltetést, és egy selyemruhát kell ajándékoznia a hölgynek, magának pedig egy selyemzsinórt kell vennie, amelyet a szíve felett kell viselnie.

Egyes országokban a lányoknak szerelmeseik ruhát ajándékoznak. Ha a lány elfogadja az ajándékot, azt jelenti, hogy kész feleségül menni a férfihez.

Van egy olyan hiedelem, mely szerint az első férfi, akivel a lány február 14-én találkozik egész évben, akaratától függetlenül az ő Valentinje kell, hogy legyen.

Néhányan hisznek abban, hogy ha Szent Valentin napján a lány málnabokrot lát, tengerészhez megy férjhez, ha pedig verebet, szegény lesz a férje, de boldog lesz vele.

A nemzetközi nőnap

A **nemzetközi nőnap** a nők iránti tisztelet és megbecsülés kifejezésének napja, amelyet 1917 óta (Magyarországon 1948 óta) minden év [március 8-án](#) tartanak. A nemzetközi nőnapot az [ENSZ](#) is a világnapok közt tartja számon. A nőnap eredetileg a mai virágos, kedveskedős megemlékezéssel szemben munkásmozgalmi eredetű, harcos, a nők egyenjogúságával és szabad munkavállalásával kapcsolatos demonstratív nap volt.

A nemzetközi nőnap létrehozói szerint az egyszerű, de mégis történelmet alakító nők napja, ami a nők évszázados küzdelmét eleveníti fel, melyet az egyenlő jogokért és lehetőségekért vívtak.

Az első március 8-hoz kötődő esemény 1857-ben történt, amikor március 8-án emberibb munkafeltételeket és magasabb fizetést követelő textilipari nődolgozók tüntettek New York utcáin.

1909-ben az Egyesült Államokban tartották meg az első *nemzeti* nőnapot, február utolsó vasárnapjára, 28-ára igazítva.

1911. március 19-én Ausztriában, Dániában, Németországban és Svájcban tartották meg a világon először a nemzetközi nőnapot.

1917. március 8-án Oroszországban nők tüntettek kenyérért és békéért. Négy nappal később – nem közvetlenül ennek a tüntetésnek a hatására – II. Miklós cár lemondott, s polgári kormány alakult, mely szavazójogot biztosított a nőknek. Ezzel vált véglegessé a nőnap dátuma is, mely a világ legtöbb országában március 8-a.

A nőnap Magyarországon

Magyarország a nőnap felhíváshoz először 1913-ban csatlakozott, amikor az Országos Nőszervező Bizottság röplapokat osztott. A következő évben, 1914-ben már országsszerte rendezvényeket szerveztek. A Rákosi-korszakban a nőnap ünneplése kötelezővé vált, és az eredetileg különböző időpontokban rendezett nőnapot 1948-tól szovjet mintára március 8-án tartották meg.

A rendszerváltás után a nőnap Magyarországon is elvesztette eredeti munkásmozgalmi hangulatát, helyette a virágajándékozás dominál.

A fehér a tisztaság, a tökéletesség és az egyszerűség jelképe. Hasonló értelemben jelzi a menyasszony tisztaságát, ártatlanságát is.

A sárga az örök fény, a felség, a hatalom kifejezője. A világos- vagy aransárga a jóság és az intellektus színe.

A narancssárga a nap színe, a melegség, a bölcsesség szimbóluma.

A zöldessárga a hitszegés és az irigység megtestesítője. Sokan a sárgához ez utóbbi jelentését rendelik hozzá.

A piros a komolyság és a fenség színe. A szerelem jelképe és a földi szenvedély kifejezője. Lángoló szerelem esetén érdemes ajándékozni.

A kék az égbolt, a tenger színe. Az intellektus, az elmélkedés és a megnyugvás kifejezője.

A húsvét története.

A **húsvét** napjainkban a keresztények legfontosabb ünnepe, de a valláson kívül is a tavaszvárás, a tavasz eljövételének ünnepe is, amelyet március vagy április hónapban tartanak. A Biblia szerint Jézus – pénteki keresztre feszítése után – a harmadik napon, vasárnap feltámadt. Kereszthalálával nem szabadította meg a világot a szenvedéstől, de megváltotta minden ember bűnét, feltámadásával pedig győzelmet aratott a halál felett. Az eredetileg zsidó vallási ünnep az egyiptomi fogságból való szabadulás ünnepe volt. A húsvét egybeesik a tavaszi napéjegyenlőség idején tartott termékenységi ünnepekkel is, amelynek elemei a feltámadás, az újjászületés.

A név eredete

Húsvét az azt megelőző időszak, Jézus sivatagi böjtjének emlékére tartott negyvennapos nagyböjt ^[3] lezárulását jelzi. A kereszténységben böjtnek nevezett, valójában „húshagyó” táplálkozási időszak után ezen a napon szabad először húst enni. A böjt utolsó hetének neve: „nagyhét”, a húsvét utáni hét húsvét hete, egyes magyar vidékeken „fehérhét” – fehérvasárnapig tart.

A nyugati kereszténység húsvétja mindig március 22. és április 25. közé esik (beleértve a határokat is). A következő nap, húsvéthétfő a legtöbb keresztény hagyományú államban hivatalos ünnep.

A húsvét és a hozzá kapcsolódó ünnepek a mozgó ünnepek közé tartoznak, azaz nem esnek a Julián-naptár szerinti év ugyanazon napjára minden évben. A Nap mozgása mellett a Hold mozgásától is függ a dátum. A húsvét helyes időpontja gyakran vita tárgya volt.

325-ben határozott úgy, hogy az egyház tagjai a húsvétot ugyanazon a vasárnapon ünnepeljék, és pedig legyen a keresztény húsvét időpontja a tavaszi napéjegyenlőség utáni első holdtöltét követő vasárnap.

A szíriai Aleppóban ülésezett 1997-ben az Egyházak Világtanácsa. Azon javasolták, hogy a hagyományos, képletekre és táblázatokra alapuló számítás helyett csillagászati megfigyelések alapján határozzák meg a keresztény húsvét időpontját, ezzel megszüntethető lenne a keleti és nyugati egyház közötti eltérés is, hiszen a megfigyelés (illetve a közvetlen csillagászati meghatározás) mindegyik egyházzrész számára objektív módon rögzítené az ünnepnap dátumát. A reformjavaslat szerint a bevezetés 2001-ben lett volna, de lényegében egyik tag sem fogadta el még.

Húsvéti népszokások

Húsvétvasárnap

Ehhez a naphoz tartozott az ételszentelés hagyománya. A délelőtti misére letakart kosárral mentek a hívők, melyben bárányhús, kalács, tojás, sonka és bor volt. A húsvéti bárány Jézus áldozatát, a bor Krisztus vérének jelképezi. A tojás pedig az újjászületés jelképe. Az egészben főtt tojás ugyanakkor a családi összetartást is jelképezi. A magyar néphagyomány szerint a családtagoknak együtt kellett elfogyasztaniuk a húsvéti tojásokat, hogy ha valamikor eltévednének az életben, mindig eszükbe jusson, hogy kivel fogyasztották el a húsvéti ételeket, és mindig hazataláljanak.

Húsvéthétfő

Ezen a napon sok népszokás él, például a locsolkodás, a hímes tojás ajándékozás.

A víz megtisztító, megújító erejébe vetett hit az alapja ennek a szokásnak, mely aztán idővel, mint kölnivízzel való locsolás maradt fenn napjainkig.

Bibliai eredetet is tulajdonítanak a locsolkodás hagyományának, eszerint a Krisztus sírját őrző katonák a feltámadás hírére vevő, ujjongó asszonyokat igyekeztek lecsendesíteni úgy, hogy lelocsolták őket.

Régi korokban a piros színnek védő erőt tulajdonítottak.

A húsvéti tojások piros színe egyes feltételezések szerint Krisztus vérének jelképezi. A tojásfestés szokása és a tojások díszítése az egész világon elterjedt.

Más vélekedések szerint a húsvét eredetileg a termékenység ünnepe, amely segítségével szerették volna az emberek a bő termést, és a háziállatok szaporulatát kívánni. Így kötődik a nyúl a tojáshoz, mivel a nyúl szapora állat, a tojás pedig magában hordozza az élet ígérését.

A locsolkodás is az öntözés utánzásával a bő termést hivatott jelképezni.

Húsvéti bárány

A húsvéti jelképek sorában különböző állatokat találunk. Legősibb a húsvéti bárány. Mint jelkép éppen úgy kapcsolatba hozható azzal, hogy a bárányok tavasszal jönnek a világra, mint azzal a máig közsismert vallási tétellel, miszerint Jézus Krisztus áldozati bárányként halt kereszthalált az emberiség megváltásáért. Ezért nevezik őt a mai napig Isten bárányának. Hazánkban már nem sok családban fogyasztanak bárányhúsból készült ételt húsvétkor, míg például a húsvéti sonka szinte elmaradhatatlan.

Barka

A tojás mellett a barka a leggyakoribb húsvéti jelkép. Jézus Jeruzsálembe való bevonulásakor az emberek lombos ágakat terítettek a Megváltó elé az útra. Ezt nálunk a szentelt barka helyettesíti. Ahogyan véget ér a böjti időszak, úgy ér véget a tél is. A húsvét egyben az újjászülető természetnek is az ünnepe. A barka bolyhos virágainak különleges gyógyerőt tulajdonítottak régen. Ha a családi tűzhelybe dobták, megóvta a házat a bajoktól.

Nyúl

A húsvéti nyúl szimbolikája nehezen megmagyarázható. Ma a legtöbb gyerek úgy tudja, hogy a „nyuszi hozza” a húsvéti ajándékot, amit - ahol csak mód van rá - a szabadban, bokrok tövében elkészített, madárfészekhez hasonló kis fészekben, kosárkában helyeznek el. A húsvéti ajándékhozó nyúl képze a polgárosult élet egyéb szokásaival együtt német földről honosodott meg hazánkban a múlt század óta. Eredetére kielégítő magyarázatot a néprajzkutatók sem tudnak adni. De lehet, hogy e szaporaságáról híres állat a természet ébredése idején termékenységi szimbólumként is megjelenhetett.

Tojás

A tojás a termékenység, a teremtés, az újjászületés megújulás, szerelem, tavasz, öröm, szabadság, kicsírázó élet jelképe. Az élet hordozója, amely magában rejti a múltat és jövőt. A tojásfestés mindig az asszonyok és lányok feladata volt. A tojások színezésénél leggyakrabban a piros színt használták, mivel ennek bajelhárító hivatása volt.

Igaz a mondás: a húsvét tojás nélkül olyan, mint a karácsony fenyőfa, s a nyaralás fürdőruha nélkül.

Húsvét hétfőjén a locsolók hajdan is tojást kaptak a lányoktól. Ha festetlent adott a lány a legénynek, az bizony az elutasítás jele volt, míg a hímes tojás a szívesen fogadott legény jutalmául szolgált.

Anyák napja

Az **anyák napja** világszerte megünnepeelt nap, amelyen az anyaságról emlékezünk meg. A különböző országokban más és más napokon ünneplik, Magyarországon május első vasárnapján.

Az anyák megünneplésének története az ókori Görögországba nyúlik vissza. Akkoriban tavaszi ünnepeket tartottak *Rheának* az istenek anyjának, és vele együtt az édesanyák tiszteletére. A történelem során később is voltak olyan ünnepek, amikor az anyákat is felköszöntötték.

Angliában az 1600-as években az ünnep keresztény vallási színezetet is kapott. Akkoriban a húsvétot követő negyedik vasárnapon, az anyák vasárnapján tartották az édesanyák ünnepét. A családjuktól messze dolgozó szolgálok szabadnapot kaptak, hogy hazamehessenek, és a napot édesanyjukkal tölthessék. A látogatás előtt külön erre a napra ajándékként elkészítették az anyák süteményét.

Az Egyesült Államokban először 1872-ben ünnepezték meg Bostonban az anyák napját

Magyarországon 1925-ben a Magyar Ifjúsági Vöröskereszt tartotta az első ünnepet, a májusi Mária-tisztelet hagyományával összekapcsolva. 1928-ban már

miniszteri rendelet sorolta a hivatalos iskolai ünnepélyek közé az Anyák napját.

Dátum

A legtöbb országban ez az ünnep májusra, ezen belül a legtöbb helyen május második vasárnapjára esik.^[2]

- május első vasárnapja: Dél-afrikai Köztársaság, Litvánia, **Magyarország**, Portugália, Románia, Spanyolország, Szerbia
- május második vasárnapja: Amerikai Egyesült Államok, Ausztria, Ausztrália, Belgium, Brazília, Chile, Ciprus, Csehország, Dánia, Észtország, Finnország, Görögország, Hollandia, Japán, Kanada, Németország, Olaszország, Peru, Szlovákia, Svájc, Tajvan, Törökország
- Nézzük meg néhány most virágzó növény jelképrendszerét, hogy megfelelően tisztelegessünk édesanyánk előtt.



Árvácska: háromféle színe miatt a Szentháromság szimbóluma. A néphit szerint a három pár sziromból kettő az irigy mostohát, kettő annak lányait, kettő pedig a két árvát jelképezi.

-



Gyöngyvirág: ősidők óta a szeretet jelképe, fehér virága pedig a tisztaságot sugározza.

-

-

-



Ibolya: a remény, a szerénység, a megújulás jelképe. A hívő emberek szerint Mária alázatosságára és Krisztus szenvedéseire is utal.

-



Kankalin: kulcscsomóként lecsüngő virágzatát Szent Péter kulcsaihoz hasonlítja a vallásos néphit, amely Mária jelképének is tartja, hiszen fia, Jézus nyitotta meg az emberek előtt a mennyországot.

-



- Nefelejcs: a hűség szimbóluma.
Érdekesség, hogy régi magyar neve:
"szemvigasztaló".

-
-



- Orchidea: egykor a luxusvágyat
jelképezte. A Távol-Keleten a kifinomultság, a
műveltség és a gyöngédség szimbóluma volt.

-
-



- Orgona: az áhítat jelképe.
Hazánkban az anyák napi virágok között az első
helyen szerepel.

-



- Százszorszép: a szimbólumok sorában

éppúgy jelképezi Mária könnyeit az egyiptomi menekülés idején, mint a gyermekkori gondtalanságot és játékosságot.



Tulipán: a természetesség, a játékosság, a vidámság, valamint a szerelem jelképe. A magyar népművészetben a tulipán gyakran a liliomot helyettesíti. A tulipán török közvetítéssel érkezett Perzsiából Európába. Magyarországon a Budai vár eleste után honosodott meg a XVI. században.

