



KERESZTESI Hírek

BIHARKERESZTES VÁROS ÖNKORMÁNYZATI – KÖZÉLETI LAPJA

Egy fesztivál margójára

avagy

Református Szubjektív

„Kultúrát nem lehet örökölni...”- választottuk jelszavául annak a Református Művészeti Fesztiválnak, melyet a Biharkeresztesi Református Egyházközség és a Gárdonyi Zoltán Református Alapfokú Művészetoktatási Intézmény első ízben szervezett azzal a nem titkolt szándékkal, hogy gyülekezetünk és iskolánk még aktívabban kapcsolódjon be a Bihari Kistérség kulturális életébe.

A fesztivál alap gondolata intézményünk tevékenységéből, magából a művészetoktatásból ered, aminek egyik alapelve, hogy „csakis művészi érték való a gyerekeknek, minden más árt neki”. Úgy érezzük, hogy ha valamikor, akkor most igazán nagy szükség van a kulturális értékek mind szélesebb körű terjesztésére, hiszen felgyorsult világunk útvesztőiben „csak” a megfelelő eligazodáshoz nem kapunk sokszor segítséget. Bár a paletta széles, mégis, a megfelelő, személyiségünket fejlesztő, lelkünket gazdagító válogatáshoz sok esetben nincs kedvünk, erőnk, vagy éppen pénzünk. Választjuk tehát azt, ami van: amiért lépniük sem kell, amiért nem kell kilométereket megtenniük, nem kell fizetniük, csak adott esetben a televízió gombját bekapcsolnunk.

Úgy gondoltuk, egy művészetoktatási intézménynek fel kell sorakoznia a város közművelődését szervező és irányító intézmények mögé, s a maga eszközeivel segítenie kell azt a nehéz munkát, amit elsősorban, s főként a pénztelenség határoz meg a közművelődés területén. Tehetjük mindezt a saját magunk, s növendékeink által elvégzett munkák nyilvánossá tételével, valamint olyan előadók idehívásával, akik magas művészi értékkel bíró produkciójukkal egyszerre szórakoztatnak és nevelnek mindannyiunkat.

Szem előtt tartva Kodály mottóul választott gondolatának folytatását, miszerint „...az elődök kultúrája egykettőre elpárolog, ha azt minden nemzedék újra, meg újra meg nem szerzi magának” igyekeztünk a fesztiválprogramot úgy összeállítani, hogy abból kicsik és nagyok egyaránt meríthessenek, azok által tartalmas percekkel gyarapodhassanak. Összességében elmondhatjuk, hogy ez alapvetően sikerült, hiszen programjainkkal több, mint 2000 embert mozgattunk meg a 10 nap leforgása alatt. Egyedül a gimnázium közönségét nem sikerült megszólítanunk, ami több szempontból is elgondolkodtató, s amennyiben lesz rá módunk, a jövőben az ő megszólításuk gondosabb előkészítést igényel részünkről is.

A nyitó istentiszteleten kívül, ahol növendékeink és tanáraink közreműködtek, három önálló tanári koncert is szerepelt a programban, melyek egytől-egyig magas művészi színvonalat képviseltek és bensőséges hangulatukkal ékes bizonyítékát adták annak, hogy a gyermekek elé állított minta jó. Volt növendékünk, Szilágyi Tamás, immáron zeneművészeti szakközépiskolai társaival mutatkozott be egy vasárnapi istentiszteleten, s az a könnyűzenei oratórium, amelyet a Budapesti Gospel Kamarakórus előadásában hallhatott a nagyérdemű, úgy gondolom maradandó élményt nyújtott mindannyiunk számára, akik jelen lehettünk.

A Nagyváradi Állami Színház Szigligeti Társulatának vendégszínházát az időjárás miatt nem szabadtéri előadásként láthatuk, de a nagyszámú közönség meggyőzött minket arról, hogy nagy igény van az effajta előadásokra. Csakúgy, mint a Habakuk Bábszínház gyermek előadása, melynek sikerét az óvodás és kisiskolás gyermekeink önfelédtt szórakozása igazolta.

Könnyed esti időtöltést ígért a Debrecen Dixiland Jazz Band szabadtéri koncertje, melyet az eső két ízben is megpróbált meghússítani, de hála a minden tekintetben profi zenészeknek, közülük is Gyarmati Zoli bácsinak, iskolánk tanárának, végül igazi örömménekké lehettek tanúi mindazok, akik kitaratóan várakoztak, vagy később kimerészkedtek az OTP parkolójába.

„Nyitott színpad” címmel szerveződött két korosztálynak is színjátészó és társastánc bemutató, s az irodalmi és történelmi vonalat erősítve, a trianoni évfordulón egy Wass Albert műveire felfűzött zenés irodalmi esttel ajándékozott meg bennünket Nagy Zsoltné, a Református Idősek Otthona igazgatónöje, valamint Koósné Halász Ildikó, iskolánk zongora tanárnője.

A Református Művészeti Fesztivál programsorozatának koronáját a már hagyományosan megrendezendő Regionális Gyermekek és Ifjúsági Néptáncfalókozó jelentette mintegy 600 résztvevővel, egész napos programokkal, a Fehér Mályva Hagyományörző Egyesület, valamint a Debreceni Népi együttes esti műsorával.

A fesztivál záró istentiszteletén a Partiumi Keresztény Egyetem Vegyeskarát láttuk vendégül, akik csodálatos műsorokkal méltó lezárását adták a 10 napos rendezvénynek.

Végül kollégáim, s gyülekezetünk nevében is szeretném hálás köszönetünket kifejezni mindazoknak, akik bármilyen módon támogatták e fesztivál megrendezését, segítségükkel és jelenlétükkel erősítették bennünket, s általuk is bizonyosságot nyerhettünk, hogy az összefogás egy közösségnek csakis a javára szolgálhat!

Áldáskívánással: Kovács Mónika igazgató